



**Monpar**  
Le spine



# Monpar

## Le spine

Un materiale naturale e forme essenziali per dare vita a nuovi concetti di arredamento. Natural materials and essential shapes for new concepts in living.

### Dinamismo in cucina

Classico e moderno si incontrano grazie ai contrasti tra materie calde e fredde. Il senso di movimento è dato dalla posa a Spina Francese 45° di un rovere Casale 28 posato a pavimento nel formato 700x120 mm e a parete nel formato 450x60 mm.

### Dynamism in the kitchen

Classic meets modern in the contrasts between warm and cold materials. The sense of movement comes from the 45° French chevron pattern with Casale 28 oak tiles in the 700x120 mm size on the floor and 450x60 mm size on the wall.

SPINA FRANCESE 45°





## L'essenziale è arte

Il Rovere Venezia 1610 nella posa a Spina Francese 45° con formato 650x70 mm magnetizza lo sguardo in un gioco di linee serrate e luce pura.

## Art is the essential

The 650x70 mm Venezia 1610 oak tiles laid in a 45° French chevron pattern draw the eye in an interplay of close-set lines and pure light.







## Tono su tono

Quando si cerca uno stile minimal, i materiali determinano il carattere dell'ambiente.

La tonalità chiara del rovere Canapa si pone in perfetta armonia in una palette beige e mette in risalto il disegno creato dalla posa a Spina Francese 45° - formato 800x150 mm.

## Tone on tone

When you're aiming for a minimal style, a room's character is defined by the materials.

The light tones of Canapa oak are in perfect harmony with a beige colour palette, bringing out the design created by the 45° French chevron pattern in the 800x150 mm size.

SPINA FRANCESE 45°





## Eleganza esclusiva

Il parquet con posa a spina si presta per la decorazione di grande pareti. Qui l'effetto scenografico è dato dal ritmo serrato e dal colore intenso del Noce Europeo con posa a Spina Italiana 90° - formato 550x70 mm.

## Exclusive elegance

Chevron parquet is ideal for decorating large walls. Here the scenic effect is given by the serried rhythm and intense colour of the European walnut with a 90° Italian herringbone pattern in the 550x70 mm size.





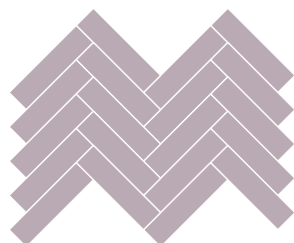
## Legno protagonista

La posa a Spina Italiana 90° del pavimento nell'essenza rovere Carbonato Vecchia Umbria sale in verticale e crea un paravento che si connota come elemento decorativo ricercato: un rivestimento bicolore e optical ottenuto con Venezia 1610 e Carbonato Sospiri.

### Wood in the limelight

The 90° Italian herringbone pattern in Carbonato Vecchia Umbria oak on the floor rises up vertically to create a screen as a refined decorative element featuring an optical effect created by the two-tone Venezia 1610 and Carbonato Sospiri tiles.

SPINA ITALIANA 90°





## Total parquet

La posa a Spina Ungherese 30° è un pattern di grande attualità. Usato nei toni del grigio del Rovere Grigio Perla trasforma l'ambiente in una scenografia con effetto endless tra parete e pavimento.

## Total parquet

The 30° Hungarian chevron pattern is ultra-modern. Used in the grey tones of Grigio Perla oak, it transforms the room into a setting with a seamless effect between wall and floor.

SPINA UNGHERESE 30°





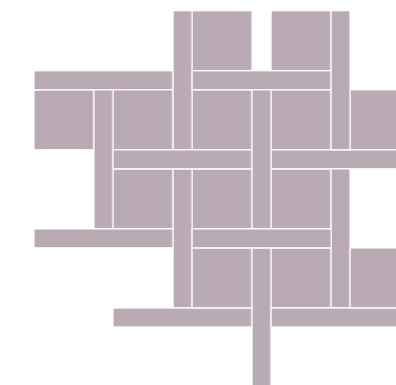


## Bellezza metafisica




Bastano due elementi sapientemente interconnessi per dare vita ad un pattern dinamico e moderno. Trama 2 nasce dall'interconnessione di due formati - 200x200 mm più 470x70 mm, qui nell'essenza rovere Carbonato Sospiri, che si rincorrono e si incontrano lungo tutta la superficie del pavimento.

### Metaphysical beauty

Two cleverly interlinked elements are all it takes to create a dynamic and modern pattern. Here in Carbonato Sospiri oak, Trama 2 is created from the interplay between the two 200x200 mm and 470x70 mm sizes that accompany and encounter each other across the entire surface of the floor.



### TRAMA 2

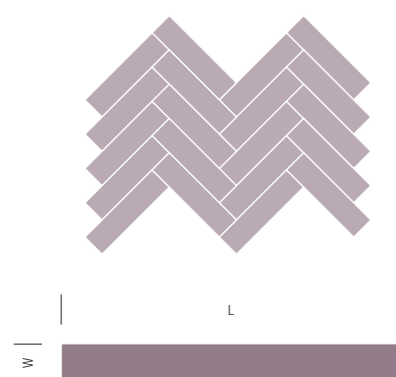
SPESSORE / THICKNESS		DIMENSIONI / DIMENSIONS (LxW)	
	<b>3 mm</b> essenza nobile noble wood + <b>12 mm</b> multistrato di betulla multilayer birch plywood		
<b>14-15 mm</b>		470x70 mm	200x200 mm



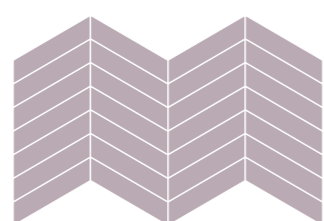
## I formati delle spine Herringbone and chevron formats

Monpar propone il pattern a spina di pesce in tre formati: Spina Italiana 90°, Spina Ungherese 30° e Spina Francese 45°. Ognuna di distingue per un'angolazione differente delle doghe, tutte permettono di portare nei progetti d'interior design l'eleganza e la raffinatezza di questa posa che attinge alla tradizione ma che oggi vive nella contemporaneità.

Monpar proposes three formats of chevron and herringbone and chevron tiles: 90° Italian Herringbone, 30° Hungarian chevron and 45° French chevron. Differentiated by the different angle of the tiles, these all give interior design projects the elegance and refinement of chevron parquet, both contemporary and true to tradition.




SPINA ITALIANA 90°  
90° ITALIAN HERRINGBONE



SPINA UNGHERESE 30°  
30° HUNGARIAN CHEVRON



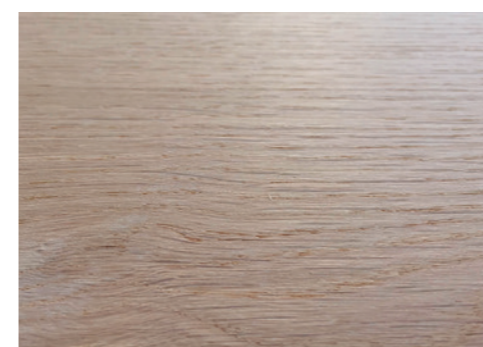
SPINA FRANCESE 45°  
45° FRENCH CHEVRON

SPESSORE / THICKNESS	LARGHEZZA / WIDTH (W)	LUNGHEZZA / LENGTH (L)
 <b>3 mm</b> essenza nobile noble wood + <b>12 mm</b> multistrato di betulla multilayer birch plywood <b>14-15 mm</b>	60 mm	min. 450 / max 650 mm
	70 mm	min. 450 / max 750 mm
	90 mm	min. 450 / max 750 mm
	120 mm	min. 650 / max 750 mm
	150 mm	min. 750 / max 850 mm
 <b>3 mm</b> essenza nobile noble wood + <b>8 mm</b> multistrato di betulla multilayer birch plywood <b>10-11 mm</b>	60 mm	min. 450 / max 650 mm
	70 mm	min. 450 / max 750 mm
	90 mm	min. 450 / max 750 mm
	120 mm	min. 650 / max 750 mm
	150 mm	min. 750 / max 850 mm

## Le lavorazioni The surface treatments

Le lavorazioni proposte da Monpar sono studiate per dare la massima personalizzazione alle superfici, mettendo in risalto il colore e la struttura del legno, per ottenere di volta in volta, effetti rustici o moderni, stili classici o contemporanei.

The treatments proposed by Monpar are conceived to customise the surfaces to the full, bringing out the colour and structure of the wood to achieve rustic or modern effects and classic or contemporary styles.



PRELEVIGATO  
POLISHED

Levigatura fine eseguita con macchinari professionali per ottenere una superficie particolarmente liscia al tatto ed uniforme alla vista.

Made by high precision machinery to obtain a perfect and uniform surface.



SPAZZOLATO  
BRUSHED

Lavorazione eseguita con macchinari professionali muniti di spazzole che rimuovono la parte più tenera della venatura, lasciando intatta la fibra del legno più dura. Effetto seta al tatto.

Made by high technology machinery equipped with brushes able to remove the tender part of the wood maintaining intact the harder fibre.



TAGLIO SEGA  
SAW CUT

Particolare lavorazione che rende la superficie ruvida, scanalata a ricordo delle vecchie lavorazioni con vecchie seghe. La lavorazione non si ripete regolarmente come effetto meccanico, ma lascia intravedere i segni a rilievo senza stressare la tavola.

Very characteristic process that replicates the old saw mill effect. It is no repetitive and leaves not stressed the board.



PIALLATO A MACCHINA CON  
FINITURA A MANO

PLANED BY MACHINE AND  
HAND FINISHED

Lavorazione eseguita a macchina ma rifinita a mano per togliere l'effetto scolpito della macchina rendendo il pavimento morbido al tatto.

Process made by machine but ulimated by hand to remove the irregular scrapes and to give a soft touch to the floor.



PIALLATO A MANO  
HAND PLANED

Lavorazione della superficie a cura del maestro artigiano che con tradizionale pialla a lama, crea una piallatura irregolare rendendo il pavimento particolarmente morbido al tatto dal sapore vissuto.

Characteristic handy made finished realized by our artisans that using old tools create an irregular effect giving a soft touch to the floor that infuses antique flavour.



MANUALIS

Esclusiva lavorazione eseguita interamente a mano dal maestro artigiano il quale, con pazienza leviga la superficie disponendo con sapienza gli avvallamenti che esaltano la sensazione del consumato, creando un effetto naturale invecchiato.

Totally handmade by the master artisan that scrupulously scrapes and plans the wood in a casual way, replicating processing of the past.



# Monpar

## La nostra collezione Our collection

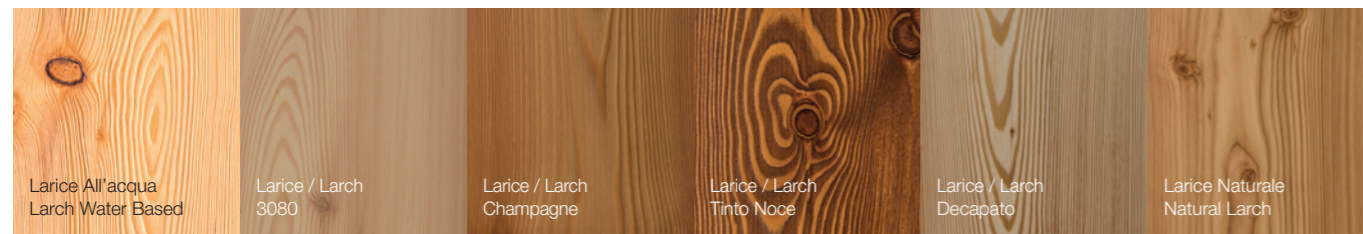
Monpar ti accoglie con un caleidoscopio di colori tra cui scegliere che ti permettono di spaziare dai toni più caldi e tradizionali ai colori più freschi e moderni. Non solo colore, ma anche tante essenze a disposizione per permetterti di rivestire le superfici in base al tuo gusto e alle tue necessità.

Monpar welcomes you with a kaleidoscope of colours, with a choice ranging from warmer, traditional tones to cooler, more modern shades. Not just colour, but also many different types of wood, so you can cover the surfaces according to your taste and needs.

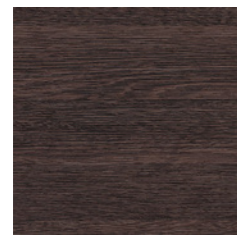
### Noce / Walnut



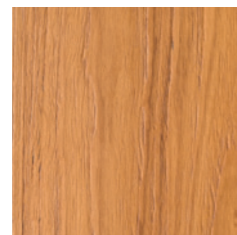
### Larice / Larch



### Wengé



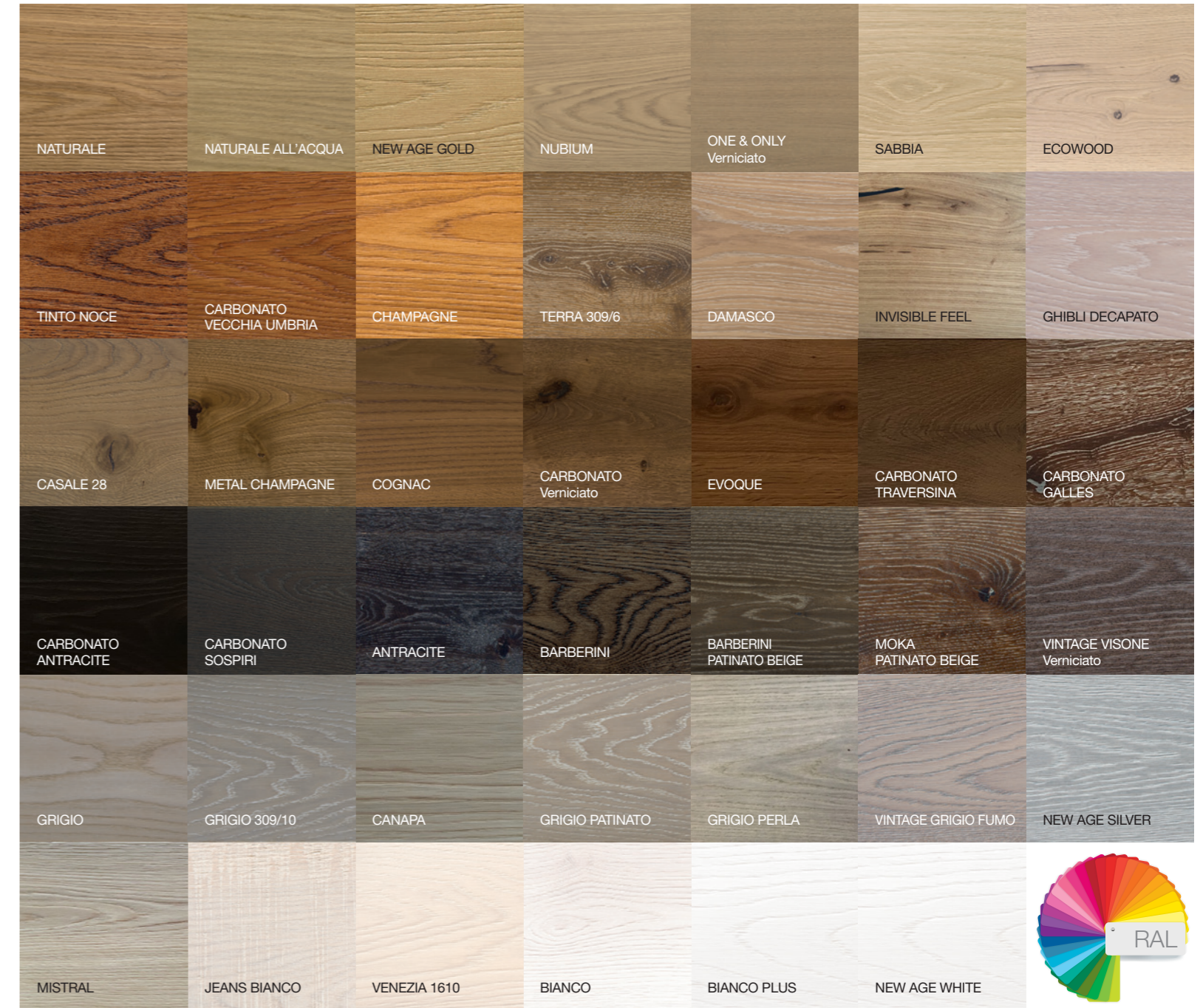
### Teak Asia / Asian Teak



### Castagno / Chestnut



### Rovere / Oak





# Monpar

## Creare nel rispetto della natura Creating in respect of nature

Ogni pavimento Monpar è un capolavoro unico della nostra terra. Monpar è nata e cresciuta in una terra che ha ispirato le linee eleganti di Palladio, i colori vividi di Tiepolo, i raffinati gioielli cesellati dagli artigiani di Vicenza, capitale italiana dell'oro. Tutta questa bellezza ci scorre nelle vene: ecco perché da Alonte, in provincia di Vicenza, portiamo in tutto il mondo pavimenti artigianali in legno che sono veri capolavori.

Da oltre 20 anni, Monpar realizza pavimenti in legno che valorizzano l'unicità della materia prima, progettati per ottenere un risultato che non si limiti ad arredare, ma possa emozionare e farsi ammirare come una creazione di design.

Each Monpar floor is a unique masterpiece of our land. Monpar began life and grew in the land that inspired the elegant lines of Palladium, the vivid colours of Tiepolo and the refined jewellery fashioned by the craftsmen of Vicenza, Italy's gold capital. All this beauty runs through our veins. That's why our handcrafted wooden floors created in Alonte in the province of Vicenza are true masterpieces known the whole world over.

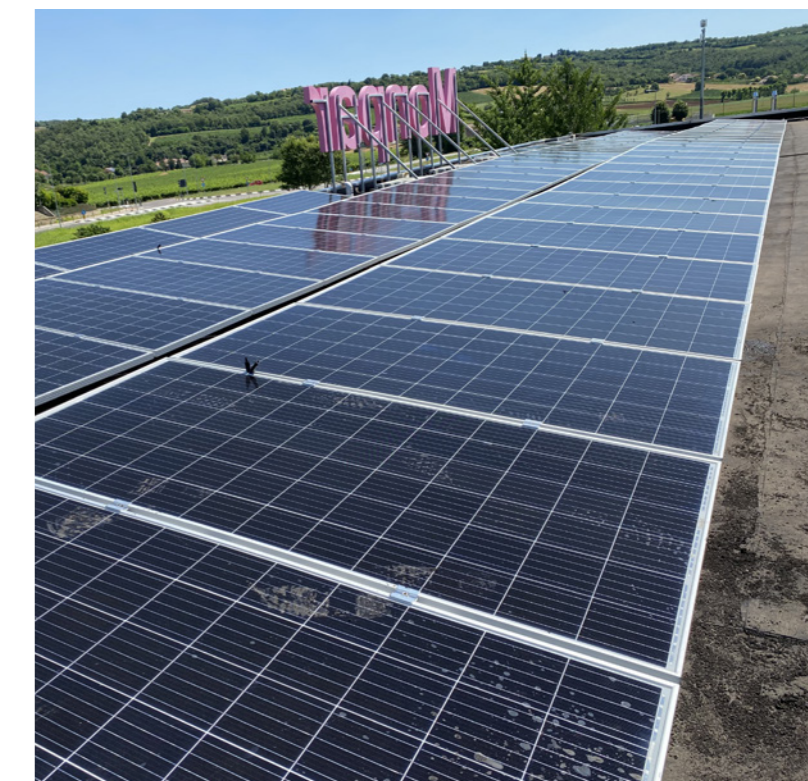
For more than 20 years, Monpar has been making wooden floors able to bring out the uniqueness of the raw material, designed to achieve a result that is not merely decorative, but also able to arouse the emotions and be admired as a design creation.

Un pavimento in legno significa natura. I nostri parquet sono frutto di un processo lavorativo certificato e in linea con tutti i più moderni principi di economia green. Una produzione virtuosa che rispetta l'albero dalla nascita fino alla sua trasformazione, per dare sicurezza a te che lo vivi e al ciclo naturale della foresta.

Per rispetto al dono della materia prima che la natura ci fa abbiamo scelto di non sprecare nulla: gli scarti di lavorazione, pezzi di legno, trucioli e segatura diventano la fonte dell'energia termica che riscalda i vari reparti dell'azienda. Tutto questo, unito ai pannelli fotovoltaici installati nella nostra sede, permettono a Monpar di lavorare in perfetta armonia con la natura, sfruttando solo energia auto prodotta e proveniente al 100% da fonti rinnovabili.

A wooden floor means nature. Our parquet floors are the result of a certified production process, in line with all modern principles of the green economy. A virtuous product that respects the tree from birth to transformation, giving certainty to you who live it and to the natural cycle of the forest.

Out of respect for nature's gift of raw materials, we have chosen not to waste anything. Processing waste, pieces of wood, shavings and sawdust supply us with the thermal energy we use to heat our various departments. Together with the photovoltaic panels installed on our premises, all this allows Monpar to work in perfect harmony with nature, using only self-produced energy from 100% renewable sources.



LAVORAZIONI E PRODOTTI  
DI QUALITÀ CERTIFICATA  
PROCESSING AND PRODUCTS  
OF CERTIFIED QUALITY





# Monpar

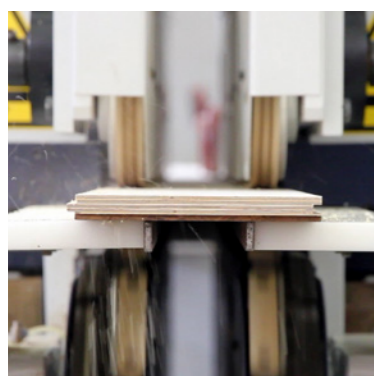
## Lavoriamo per la qualità We work for quality

Monpar seleziona le migliori essenze di tutto il mondo, scegliendo solo materie prime provenienti da foreste controllate e certificate secondo i più moderni parametri. Lavoriamo il legno utilizzando solo colle viniliche completamente prive di emissioni nocive, garantendo e certificando la qualità e la sicurezza dei nostri prodotti. La nostra attenzione si pone anche nella scelta di oli naturali e di vernici all'acqua di ultima generazione per rispettare sempre l'ambiente che ci ospita. Ogni lavorazione è ottenuta attraverso soluzioni tecniche e tecnologiche che rispettano le più recenti normative nazionali ed internazionali, per un prodotto che sia sempre all'altezza dei più alti standard qualitativi.

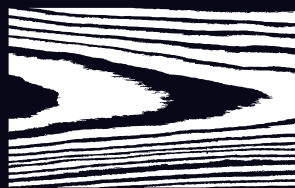
Monpar selects the best types of wood from around the world, choosing only raw materials from controlled forests certified according to the most modern parameters. We process the wood using exclusively vinyl glues completely free of harmful emissions, guaranteeing and certifying the quality and safety of our products. We are also careful to choose natural oils and the latest water-based paints to respect the environment at all times. Each process uses technical and technological solutions in compliance with the latest national and international regulations, for a product that always meets the highest quality standards.

In Monpar personalizziamo tutte le finiture superficiali all'interno di ogni singola collezione, così che tu possa respirare il profumo delle essenze naturali, accarezzare le superfici sempre diverse e osservare le mille venature e sfumature di tonalità, che i nostri maestri artigiani con esperienza e sensibilità sanno mettere in risalto. Pensiamo che ogni lavorazione debba essere unica, come il progetto a cui apparterrà, per questo mettiamo a tua disposizione tutta la nostra competenza e tutta la nostra creatività.

At Monpar we customise all the surface finishes within each individual collection, so you can breathe in the fragrance of the natural woods, caress the ever-changing surfaces and observe the thousands of grains and nuances brought out by the experience and sensitivity of our master craftsmen. We believe that each piece of work should be as unique as the project it belongs to. That's why we put all our expertise and creativity at your disposal.







# Monpar

MONPAR srl

Via Brigata Alpina Julia, 1  
36045 Alonte VI

Tel: +39 0444 834983

info@monpar.com  
monpar.com



Whatsapp  
+39 348 8595225